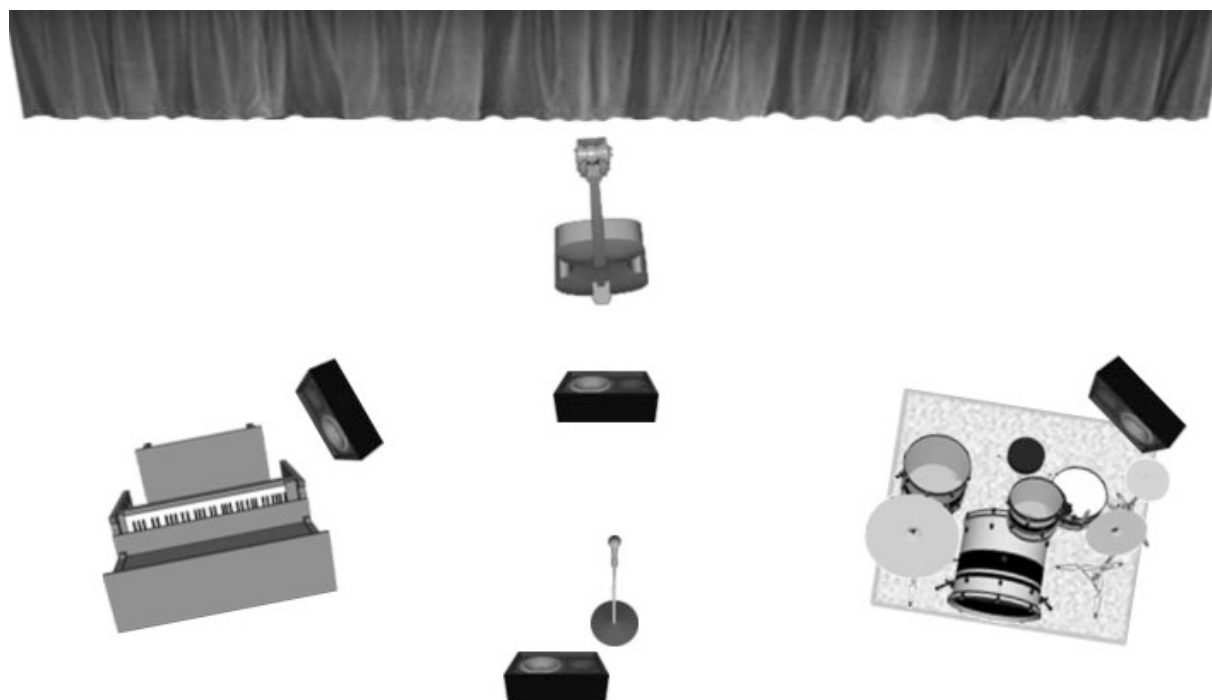


Ellas Kapell

Kontraktsbilagan är en integrerad del av kontraktet. Hänsyn tas dock till typ av spelställe och arrangör. Har du funderingar över innehållet i kontraktsbilagan tveka inte att kontakta MTA.

TECHNICAL RIDER



TECHNICAL RIDER

Kanallista

- 1: Sångmick
- 2-3: Piano - stereo (L, R)
- 4: Bas - line
- 5: Bas - DPA (Bandet tar med egen)
- 6: Kick
- 7: Snare
- 8 - 9: Overhead (trummor - stereo)

Backline på plats

Välstämt akustiskt piano/flygel.
Basförstärkare.

Trumset av jazzkaraktär, dvs bastrumma 18" (alternativt 20"). Pukor (helst 12" och 14") med coated (vita) skinn på, samt inget hål på bastrummans frontskinn.
Komplett uppsättning stativ, inkl två cymbalstativ.

PA på plats

Det ska på plats finnas ett komplett högtalarsystem av hög kvalitet. Systemet ska vara driftsatt och justerat vid produktionens ankomst.

Artisten behöver 1 monitor per medverkande, men gärna 2 för sång. Det ska även vara separata monitorsystem till vardera medverkande. Meddela era förutsättningar ifall detta inte kan uppfyllas senast 1 månad innan speldatum.

Det ska finnas en ansvarig ljudtekniker som har god kännedom om ljudsystemet på plats hela tiden från det att Artisten anländer och ska göra soundcheck tills dess att konserten är slut.



TECHNICAL RIDER

Ljus

Passande aktivt scenljus för konsertlokalen. Inga särskilda önskemål.

Det ska finnas en ansvarig ljus tekniker som har god kännedom om ljus tekniken på plats hela tiden från det att Artisten anländer och ska göra soundcheck tills dess att konserten är slut.

Övrigt

Vi önskar:

Stämningsljus i lokalen när gästerna kommer in (svagare/nerdimmat ljus).

Stilla vatten i flaskor på scen.



CATERING RIDER

Backstage/loge

Arrangören ska stå för varm middag för samtliga medverkande. Maten får inte vara av snabbmatskaraktär. Maten ska gärna serveras på spelstället eller precis bredvid.

Tänk: varm fräsch mat med sido-sallad, och vatten/öl/vin att dricka till

Allergier:

1 allätare

1 vegetarian

2 veg, men fisk går bra

Önskas i loge vid ankomst:

Blandat sortiment av frukt och diverse tilltugg

Blandat sortiment av vatten på flaska, kolsyrat och utan kolsyra Spegel, gärna så stor som möjligt

Eluttag

Bord/stolar/bekväma soffor



ÖVRIGT

Hotell

I de fall arrangören står för logi ska hotellrummen vara av god standard och det ska förekomma egen WC och dusch på rummen. Arrangören ser till att hotellrummen alltid är tillgängliga redan från bandets ankomst. Antal rum och rumfördelning står i kontraktet.

Merchandise

Artisten ska beredas möjlighet att i samband med konsert på avgränsad yta för signering och försäljning av skivor.

Gästlista

Artisten vill kunna bjuda in 2 gäster per medverkande på en gästlista som lämnas in senast vid ankomst.

Medverkande

Lovisa Jennervall - sång
Manne Skafvenstedt - piano
August Eriksson - kontrabas
Edvin Fridolfsson - trummor

Kontakt

Agent

Malin Kairis
Mail: malin@mtaprod.se
Mobil: 073 989 74 93
Kontor: 08-660 80 88

Logistik/Förproduktion Artist

Alicia Blomqvist
Lindberg
Mail: alicia@mtaprod.se
Mobil: 070-889 72 06
Kontor: 08-660 80 88

Edvin Fridolfsson
edvin.fridolfsson@gmail.com
0767030368