

The Blue Devils

Kontraktetsbilagan är en integrerad del av kontraktet. Hänsyn tas dock till typ av spelställe och arrangör. Har du funderingar över innehållet i kontraktetsbilagan tveka inte att kontakta MTA.

Innehållsförteckning

1. MEDVERKANDE	1
2. TEKNIK	1
2.1 BACKLINE PÅ PLATS	2
2.2 PA PÅ PLATS	2
2.3 KANALLISTA	2
2.4 STAGE PLOT	3
2.5 LJUS	3
3. ÖVRIGT	3
4. BACKSTAGE/LOGE	4
5. HOTELL	4
6. MERCHANDISE	4
7. GÄSTLISTA	4
8. KONTAKTINFO	4

1. Medverkande

Clas Yngström – gitarr, sång.
Patrik Steen – slidegitarr, sång.
Robert Ivansson – bas.
Christer Ring – munspel.
Uffe Åhman – trummor.

2. Teknik

2.1 Backline på plats

Trumset Gretsch eller Likvärdigt

Basförstärkare Ampeg Rör eller likvärdig

2.2 PA på plats

Det ska på plats finnas ett komplett högtalarsystem av hög kvalitet. Systemet ska vara driftsatt och justerat vid produktionens ankomst.

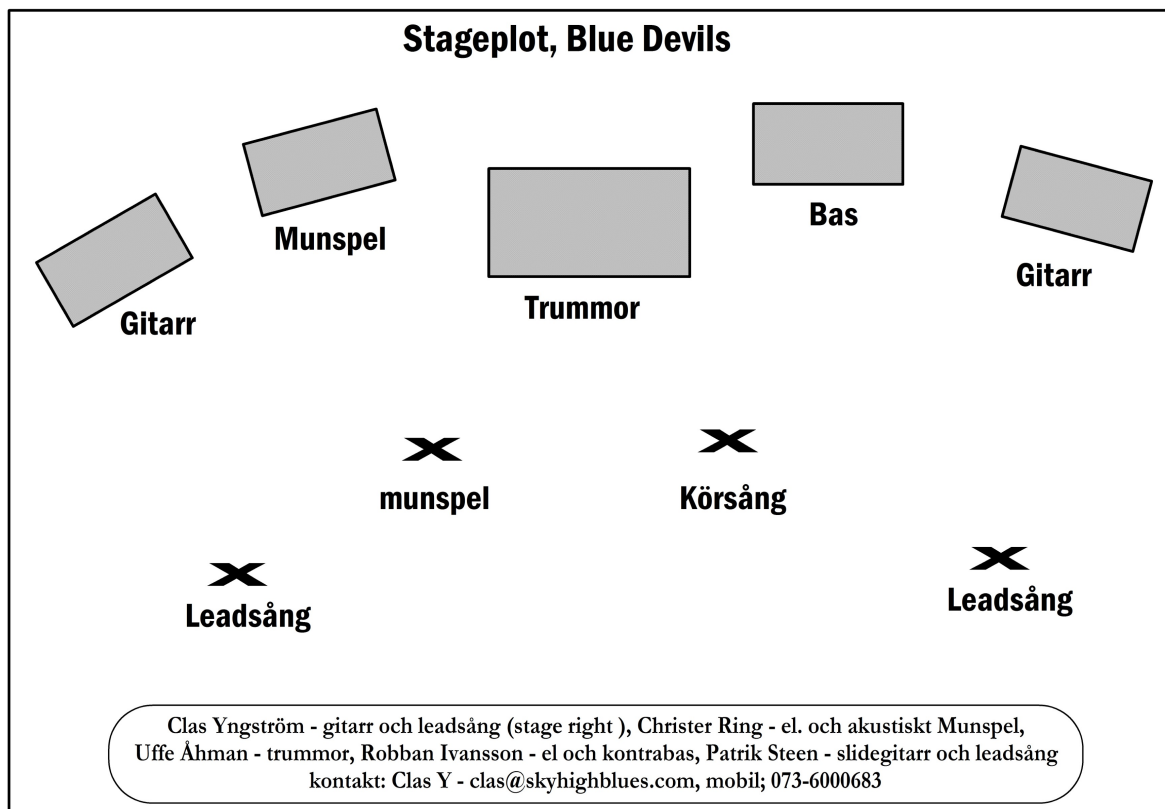
Artisten behöver så många monitorer som möjligt, allra helst två per medverkande på scen om möjligt. Det ska även vara separata monitorsystem till vardera medverkande. Meddela era förutsättningar ifall detta inte kan uppfyllas senast 1 månad innan speldatum.

Det ska finnas en ansvarig ljudtekniker som har god kännedom om ljudsystemet på plats hela tiden från det att Artisten anländer och ska göra soundcheck tills dess att konserten är slut.

2.3 Kanallista

Tre sm57 eller liknande för uppmickning av två gitarrförstärkare och en munspelsförstärkare. 4 St sångmikrofoner sm58 eller likvärdiga samt mikrofoner till trumset.

2.4 Stage plot



2.5 Ljus

Det ska finnas en ansvarig ljus tekniker som har god kännedom om ljus tekniken på plats hela tiden från det att Artisten anländer och ska göra soundcheck tills dess att konserten är slut.

3. Övrigt

Vi önskar:

Stämning ljus i lokalen när gästerna kommer in (svagare/nerdimmat ljus).

Att kunna spela upp Artistens egen musik/låtönskemål från Artisten genom PA-högtalarna när dörrarna öppnats.

Bärhjälp av 1-2 personer vid load-in

Ordentligt med vatten i karaffer/flaskor på scenen

4. Backstage/loge

Middag:

Arrangören ska stå för varm middag för samtliga medverkande. Maten får inte vara av snabbmatskaraktär. Maten ska gärna serveras på spelstället eller precis bredvid.

Tänk: varm fräsch mat med sido-sallad, och vatten/öl/vin att dricka till

Allergier:

1st vegetarian

Önskas i loge vid ankomst:

Blandat sortiment av frukt och diverse tilltugg

Blandat sortiment av vatten på flaska, kolsyrat och utan kolsyra

Spegel, gärna så stor som möjligt

Eluttag

Bord/stolar/bekväma soffor

5. Hotell

I de fall arrangören står för logi ska hotellrummen vara av god standard och det ska förekomma egen WC och dusch på rummen. Arrangören ser till att hotellrummen alltid är tillgängliga redan från bandets ankomst. Antal rum och rumfördelning står i kontraktet.

6. Merchandise

Artisten ska beredas möjlighet att i samband med konsert på avgränsad yta för signering och försäljning av skivor och övrigt merch.

7. Gästlista

Artisten vill kunna bjuda in 2 gäster per medverkande på en gästlista som lämnas in senast vid ankomst.

8. Kontaktinfo

Patrik Steen

Mobil: 072-7031651

Mail: blueproduktion@gmail.com