

## Bilaga 2

Styrelsens förslag 2019-04-02 §7 Samverkan med VMS-Sinfoniettans Vänner om artistfond

---

**§ 7 Samverkan med VMS - Sinfoniettans Vänner om artistfond.** Konserthusets Vänner och Västerås Musiksällskap-Sinfoniettans Vänner om inrättande av gemensam artistfond för stödjande av VMUs programverksamhet och konserthusets verksamhet diskuterades på nytt efter föregående mötes inspel.

Både KV och SV bör söka föreningsbidrag från Västerås stad till hösten. Förköpsmöjligheter till evenemang som sponsras av artistfonden bör ordnas. Målet med samverkan bör vara ett samgående på sikt. Kan det finnas nackdelar, likt stiftelse, med bildande av fond?

*Beslöts att styrelsen ställer sig bakom förslaget till gemensam artistfond men tar, liksom Sinfoniettans Vänner, frågan för slutligt beslut till årsmötet i september. Innan dess ska regelverket för en fonds bildande kollas upp så att önskade låsningar undviks.*

### *Bakgrund*

**Västerås Musiksällskap-VMS** bildades år 1883 och var fram till 1998 huvudman för orkestern. Medlemmar var de personer som köpte abonnemang till konserterna. 1998 övertog VMU huvudmannskapet för orkestern. Västerås Musiksällskap övergick då till att bli Vänförening för Västerås Sinfonietta. Abonnenterna fortsatte automatiskt utan extra kostnad vara medlemmar i VMS.

Idag är antalet abonnenter ca 700 med gratis medlemskap och ett fåtal andra som betalar medlemsavgift. Fr.o.m andra halvåret 2019 införs medlemsavgift för alla medlemmar om 100:-/pers.

Föreningen svarar för lyssnarträffar inför Sinfoniettans konserter som är gratis för medlemmarna samt anordnar konsertresor.

**Konserthusets Vänner-KV** bildades år 2002 i samband med att konserthuset invigdes. Föreningen har ca 270 hushåll som medlemmar som betalar 350:- per år. Därutöver bedriver föreningen en ganska omfattande partners-/sponsorverksamhet med motprestationer genom konserthusets hela programutbud. Insamlade medel används i första hand till att stödja åtgärder i konserthuset men även till evenemang och exempelvis Sinfoniettan.

VMS har tidigare haft en verksamhet med sponsorer som erbjudits motprestationer inom Sinfoniettans konserter. Stödet har använts till Sinfoniettans verksamhet, stipendier och resor. Numera har föreningen upphört med företagssponsring sedan företagets intresse i första hand riktats till KV och dess bredare utbud av motprestationer samt otydlighet uppstått när flera aktörer agerar för verksamheten i konserthuset på en lokal marknad.

### *Motivering*

Föreningarna KV och VMS har kommit överens om att pröva möjligheterna till samverkan genom en artistfond i samråd med VMU. En sådan samverkan skulle innebära ett närmande och utökat samarbete mellan vänföreningarna. Syftet med just en artistfond är att skapa utökade möjligheter att till konserthuset attrahera

framstående artister inom olika musikområden som, om lämpligt, kan framträda med olika lokala ensembler såsom Sinfoniettan och andra. Härigenom skulle konserthusets verksamhet kunna göras intressantare och öka allmänhetens intresse för konserthuset och verksamheten. Artistfonden skulle även kunna stödja arrangerandet av särskilda festivaler t.ex. musikfestivalen "Under Eken" sista helgen i augusti som erbjuder olika musikevenemang till förmånliga priser. På så sätt skulle artistfonden även skapa PR för konserthuset.

#### *Organisation och ekonomi*

En särskild "fond" inrättas fristående från föreningarna. En särskild styrelse bildas med förslagsvis två representanter från varje förening och en representant från VMU som beslutar om användningen av tillgängliga medel. "Fonden" föreslås enligt revisors rekommendation bildas genom avtal mellan föreningarna om finansiering, ändamål, beslutsformer etc.

Genom samverkan renodlas verksamheten med partners/sponsorer till att enbart bedrivs av KV men med support från VMS exempelvis genom engagemang från landshövdingen och övriga styrelsen i partnerkontakterna.

Vid bildandet av artistfonden förutsätts respektive förening avsätta 100000:- ur sitt grundkapital. Därefter skall föreningarna avsätta ett årligt belopp. Inledningsvis ska KV som svarar för insamling från partners avsätta en viss del av insamlade medel upp till 100000:- per år. VMS som inte längre bedriver egen insamlingsverksamhet men som under 2019 inför medlemsavgift förutsätts avsätta medel årsvis om och när ekonomin nått en resultatnivå som medger detta. Artistfonden har egen redovisning av disponerade medels användning men årlig slutredovisning sker upp i respektive förening. Föreningarnas övriga stödverksamhet till konserthuset och Sinfoniettan sköts av respektive förening som tidigare. Respektive förening förutsätts också ansöka om föreningsbidrag till verksamheten från Västerås stad.

#### *Föreningarna och artistfondens verksamhet*

Föreningarnas samverkan genom artistfonden skall skapa nya möjligheter för deras medlemmar. Sålunda erbjuds förköpsmöjligheter före allmänheten till biljetter till evenemang som stöds av fonden. Vidare ska även KV:s medlemmar erbjudas gratis tillträde till lyssnarträffarna vid Sinfoniettans ordinarie konserter som VMS står för, samt möjligheter att delta i konsertresor som arrangeras av VMS (med medarrangör) till subventionerat pris.

Vid partner-/sponsorträffar som anordnas skall båda föreningarna medverka och lyftas fram.

VMS uppträder idag regelmässigt vid Sinfoniettans konserter med service till medlemmarna vid ett bord i konserthusets foajé. KV föreslås utveckla en likartad verksamhet vid vissa evenemang där föreningen med fördel kan visa upp sig.