

VÄSTERÅS MUSIKSÄLLSKAP SINFONIETTANS VÄNFÖRENING



Medlemsbrev februari 2018

Till att börja med lite information om vad som avhandlades vid Västerås Musikskaps/Vänföreningens styrelsemöte den 30 januari.

Sedan Sinfoniettans tjänstgöringsgrad har återställts till 60 % och med en ny ledning för Västmanlandsmusiken har vägar öppnats för att vidga orkesterns uppdrag utöver de ordinarie abonnemangskonserterna. Det kan bli flera länskonserter, med hela orkestern eller stråkar och blåsare för sig. Dessutom vill vi gärna se att de populära konserterna i Västerås stadsdelar återupptas. Orkesterns fackliga representanter arbetar för att Sinfoniettans tjänstgöringsgrad höjs ytterligare, vilket vänföreningens styrelse helhjärtat stödjer. Till nästa styrelsemöte har vi bjudit in VMU:s direktör Michael Käck och konstnärlig verksamhetschef Rikard Gateau.

För konsertresor fortsätter vi samarbetet med Svenska Kammarorkesterns vänförening i Örebro. Under våren är en resa planerad till Stockholms Konserthus då Wienfilharmonikerna spelar under ledning av Zubin Metha. Se vidare nedan.

Information från styrelsen till medlemmarna sker via e-post och insticksblad vid konserterna.

Sven-Gunnar Dahlquist, som också är styrelseledamot i Konserthusets vänner, presenterade ett förslag att kontakter med näringsliv/sponsorer ska ske på en gemensam väg, "en väg in" för Västmanlandsmusiken, Konserthusets vänner och Västerås Musikskaps Vänförening. Styrelsen ställer sig bakom intentionerna.

Även i år kommer Publikens stipendium à 25000 kr delas ut till Sinfoniettans musiker, om möjligt vid konserten den 19 april.

Vad är på gång!

I samband med torsdagens konsert informerade orkesterchefen Rikard Gateau om att Västerås Sinfonietta kommer att medverka vid Östersjöfestivalen i Berwaldhallen 29 augusti. Bifogar här hela programmet via länk

http://www.berwaldhallen.se/app/uploads/2018/02/a4_osf2018_program_webb.pdf

Vi kommer även i år att få en inbjudan från Kammarmusikföreningen i Örebro att delta i årets premiärföreställningar på Opera på Skäret som i år ger:

- Kärleksdrycken, Gaetano Donizetti, 14 juli – 24 augusti
- Don Carlo, Giuseppe Verdi, 28 juli – 26 augusti

www.operapaskaret.se

Vi har för avsikt att ordna en buss från Västerås till premiären 28 juli. Återkommer med ytterligare information via nätet och i samband med konserter vid vännernas bord.

Vänföreningens årsmöte kommer att äga rum måndag 23 april 18.00 i Rikssalen på Västerås Slott. Förutom årsmötesförhandlingar informerar Rikard Gateau om säsongen 2018/2019, vi får lyssna till musik, ta lotter och mingla.

Till efterföljande mingel krävs en anmälan senast 15 april vilken kan lämnas vid vännernas bord eller via mail på musiksallskapet@vastmanlandsmusiken.se

se även

<https://vastmanlandsmusiken.se/sinfoniettan/vanforeningen/>

Det finns platser kvar till gemensam resa till Wienerfilharmonikernas konsert i Stockholms Konserthus 2 maj.

Våra medlemmar har samma förmåner som SKOV-medlemmarna. Bussen hämtar och lämnar deltagare i Västerås. Se detaljerad information nedan.

Med hälsningar från Västerås Musiksällskap, Sinfoniettans Vänförening



Wiener Philharmoniker Konserthuset Sthlm 2 maj 2018
- Stora Konstvisningen i "Ett tempel till musikens ära", Konserthuset

Ett besök i Stockholm av Wiener Philharmoniker är i sig självt en stor händelse, det är ju en av världens absolut bästa orkestrar och kanske den mest traditionsrika. I en tid när orkestrar tenderar att låta alltmer lika varandra, värdar de noggrant sin unika klang och spelstil.

Programmet består av musik som på olika sätt har nära anknytning till orkestern. Under 10 år var Gustav Mahler chef för Staatsoper i Wien och det är ur dess orkester filharmonikerna än idag hämtar sina musiker. Vi får höra hans femte symfoni som tar oss med på en resa från den inledande sorgmarschens trumpetsolo, via det centrala scherzot och det undersköna adagiettot, till den sista satsens jublande final.

Konserten inleds med musik av Leonard Bernstein som vi kanske främst tänker på som dirigent och kompositör till West Side Story, inte som symfoniker. Vi får höra hans första symfoni av tre, med undertiteln Jeremiah, som också innehåller en sångsolist. Som dirigent arbetade Bernstein ofta med Wiener Philharmoniker, ett samarbete som var särskilt lyckosamt i Gustav Mahlers symfonier.

Den som leder det här spännande programmet är en sällsynt gäst i Sverige, som i gott och väl 50 år tillhört den yppersta dirigenteliten, Zubin Mehta.

I samarbete med Svenska Kammarorkesterns Vänner



KOBOLT RESOR



SVENSKA KAMMARORKESTERNS
VÄNNER, ÖREBRO

Se program på andra sidan ->

KOBOLT RESOR | Besöksadress: Nygatan 29, Örebro | Postadress: Mogatan 20, 702 13 Örebro
E-post: info@koboltresor.se | Hemsida: www.koboltresor.se | Telefon: 019-12 22 00 | Mobil: 076-847 09 00

Stora konstvisningen i "Ett tempel till musikens ära", Konsert huset.

Det blå konsert huset vid Hötorget är ett av Stockholms mest berömda byggnadsverk. Konsert huset skapades av arkitekten Ivar Tengbom och smyckades av tidens ledande formgivare och konstnärer, som till exempel Carl Milles, Isaac Grünewald och Carl Malmsten. *Ivar Tengboms vision var att bygga ett antikt tempel till musikens ära nära polcirkeln.*

Att få upptäcka detaljrikedomen bland utsmyckningarna är för många en stor upplevelse. Det blir en ambitiös visning av husets foajéer och salar, berättelser om konstskatterna, husets tillkomst och långa historia.

Program

11.00 Avresa Konsert huset Örebro (Påstigning kan ske efter vägen)
14.00 Stora konstvisningen på Konsert huset 15.30 Trevlig och aptitlig matbit på van der Nootska Palatset 19.00 Konsert
21.30 Avfärd till hemorten 24.00 Ca Ankomst

Pris: 1 920:- för SKOV-medlem VMS-medlem (Ord 1995:-)

Ingår i priset: Helturistbuss, kaffe/smörgås, stora konstvisningen, matbit på van der Nootska, parkettbiljett värde 1150:- samt reseledare

Anmälan till: info@koboltresor.se eller telefon: 019 12 22 00 senast 15 mars.