

PRESSMEDDELANDE 2017-12-08

Snart är våren här – i Västerås Konserthus!

Västerås Konserthus är ett centrum för musik, dans och andra scenframträdanden i sin bästa form – lokalt och globalt på en och samma gång. Här blandas folkkära svenska artister med internationella stjärnor, kända storheter med okända förmågor, det traditionella med nya sceniska uttryck.

Så vi är stolta att kunna säga: Kära publik, välkomna – vi har återigen en fantastisk säsong att erbjuda i Västerås Konserthus!

Västerås Sinfonietta

5/1 Trettondagskonsert med dans

Vi rullar ut röda mattan och välkomnar till en afton med Västerås Sinfonietta tillsammans med två av våra mest folkkära artister; Lotta Engberg och Björn Kjellman. Det blir en festlig kväll i schlagerns tecken som avslutas med dans i foajén.

9-10/3 Västerås Sinfonietta och Ane Brun

Den norsk-svenska sångerskan och låtskrivaren Ane Brun hyllas överallt för sitt gränslösa artisteri. Vi får nu möta henne i en produktion som initierats av Hans Ek, en dirigent och arrangör som med självklar lätthet rör sig över genregränser. Det blir en tidsresa från renässans, över barock till 1900-talsmodernism, folk-och popmusik med Ane Bruns magiska röst i förgrunden.

17/5 Säsongsavslutning med Cloë Hanslip och Mirjam Tally

Cloë Hanslip är en av Englands mest framstående violinister och framträder regelbundet över hela världen. Nu spelar hon en av de främsta konserterna från förra seklet, Prokofjevs g-mollkonsert. Mirjam Tally tar avsked som vår tonsättarprofil med ett uruppförande; Aurora Borealis, norrsken.

För barn och familj

10/2 Gräs

Scenen är täckt av gräs och en halv bil är på väg in. Luckor öppnas. Två rödhåriga figurer och en fikasugen granne dyker upp. Familjeföreställningen Gräs är ett fantasifullt samarbete mellan Marionetteatern och Claire Parsons Co. Här möts dansare, dockspelare och en cirkusartist på en scen.

1/3 Sjung med Pettson och Findus på sportlovet!

En fartfylld och rolig föreställning fylld med sång och musik tillsammans med Sven Hedman och Fanny Wistrand. Det är en verklig familjeföreställning, där det brukar vara nästan lika många vuxna som barn i publiken. Och det är härligt att se alla skratta tillsammans och sjunga av hjärtats lust till Sven Nordqvists välkända och älskade berättelser.

21/4 Resväskan

Följ med på en musikalisk resa för hela kroppen. Möt musikerna Anders "Kråkan" Ågren och Mathias Dahl i en fantasifull show med många överraskningar och spännande ljud. Oavsett ålder eller intellektuell förmåga lockas barnet fram inom oss.

Öppen scen

27/2 & 22/5 The Gathering #1 och # – Öppen scen

Nyhet för 2018 Konstnärskollektivet Gathering Västerås och Västmanlandsmusiken erbjuder speltillfällen, en öppen scen, där lokala förmågor samt unga akter och gästartister kommer att få en chans att stå på scen i Västerås Konserthus under professionella förutsättningar. Tre band/konstellationer kommer att framträda under varje kväll.

Klubbscen – för stående publik

2/2 Norlie & KKV

Med hitsinglarna "Ingen annan rör mig som du" och "Din Idiot" har de knipit titeln "Årets mest streamade låt på svenska" två år i rad när Spotify summerat sina årslistor. Sonny Fahlberg och Kim Vadenhag är en av Sveriges mest framgångsrika hiphop-duor och rörde sig tidigt utanför genrens traditionella ramar och skapade en nisch för sig själva. En klubbkväll live är party med energi, allsång, percussion och beats!

2/3 Fridlyst

Fridlyst, som tidigare gick under namnet Eboniks, kommer tillbaka till Västerås efter sitt bejublade framträdande under Västerås Kulturnatt. Med sig har man vännerna från Random Bastards, d v s Cleo, Gonza-Ra och Fricky. Bakom skivspelarna hittar vi även Bessem från Broke'n Topsy. Det blir en helkväll som hiphop-publiken sent kommer att glömma och kommer man i tid, så hinner man även höra Cleo & Fricky vända plattor innan akterna kliver upp på klubbscenen.

23/3 Magnus Lindgren: Stockholm Underground

"Stockholm Underground" är Västerås-sonen Magnus Lindgrens femte album samt tolkning av jazzlegendaren Herbie Manns album "Memphis Underground", som Rolling Stone Magazine listar till ett av de 100 bästa jazzalbumen genom tiderna. Magnus är utöver en briljant saxofonist även en av de bästa jazzflöjtisterna i Europa och detta blir första gången han delar med sig av sin konst genom att enbart spela flöjt.

23/3 Miss Li

Efter fyra singelsläpp, en bejublade sommarturné, ett omskrivet dopp i Skellefteälven och ett rykande färskt albumsläpp ger sig Miss Li ut på turné under våren 2018. – *Den gångna sommarens turné var verkligen en av de roligaste som jag och mitt band gjort. Någonsin. Jag har verkligen lagt min själ i det nya albumet, och jag kan knappt bärga mig tills jag och mitt band får spela detta live, hälsar Miss Li.*

Lill-lördag i foajén

Lilllördag mitt i veckan med musik och mat, och emellanåt dans. Restaurangen öppnar kl. 17.30 för den som vill boka bord och äta en bit mat. Konserten börjar kl 19.

28/2 **Sébastien Dubé and Friends.** En gränslös kväll där stilar blandas och musik byggs av glädje.

21/3 **Riltons Vänner – Beppe.** Vokalgruppen tar sig an Beppe Wolgers finurliga och sinnrika låtskatt.

11/4 **Lelo Nika Trio.** En afton med romsk musik med ackordeonmästaren Lelo Nilas trio.

2/5 **Dreamers' Circus.** Dansk folkmusik som är modern och urgammal på en och samma gång.

"Så mycket bättre"

Fyra av artisterna från TV-succén "Så mycket bättre" gästar Konserthuset i vår: Uno Svenningsson (17/2), Tomas Andersson Wij (24/2), Eric Saade (16/3) och Sabina Dumba (24/3).

Sven-Ingvars – Länge leve Sven-Ingvars!

11/3 **Sven-Ingvars:** Bandets frontfigur, Sven-Erik Magnusson, avled tidigare i år. Sven-Ingvars kommer att bestå och leva vidare med Sven-Eriks son Oscar Magnusson vid mikrofonen. En känslösam konsert och musikalisk resa genom bandets låtskatt – hits, nya tolkningar och bortglömda skatter.

Plura – en man av hjärtat

5/4 **Plura:** Föreställningen "En man av hjärtat" har rosats i media och är som Pura beskriver "en resa genom mitt liv och de platser jag befunnit mig på". Utöver en personlig berättelse om Pluras liv innehåller föreställningen musik från Eldkvarns gedigna katalog samt nyskrivna låtar. Plura ackompanjeras av ett nytt band med sonen Axel Jonsson Stridbeck som kapellmästare. Dessutom är Mauro Scocco med som en ciceron via en inspelad röst där han agerar gondoljär genom föreställningen.

Dans

13/2 **Destins Croisés: Lien(s)**

Föreställningen Lien(s) utspelar sig i ett geometriskt universum där fem kroppar möts och akrobatiskt rör sig mellan street-stilar som breaking och popping likväl som samtida dans, till elektronisk deephouse. De extremt skickliga dansarna transformerar sina kroppar för att passa in i de skiftande mallar och linjer som scenrummet skapar åt dem. En föreställning i världsklass från Kanada.

12/3 **Virpi Pahkinen: Ichos**

Virpi Pahkinen har turnerat i över 45 länder och hennes unika dans har fascinerat publik världen över. Hennes konstnärskap präglas av asiatisk estetik förenad med samtida dans och mysticism. I verket Ichos ingår både ett solo och en duett med dansaren Pontus Sundset och scenen delas även med den världsberömda slagverkaren Mika Takehara, känd för sin fantastiska musikalitet.

Jazz

23/2 **Iiro Rantala och Ulf**

Två av jazzvärldens idag största och mest efterfrågade musiker gästar Västerås Konserthus: svenske världsgitarristen Ulf Wakenius och finske pianovirtuosen Iiro Rantala. Båda dessutom stora fans och beundrare av Esbjörn Svensson som de kommer att hylla i ett antal melodier.

10/4 **Jonne Bentlöv Quintet**

Västerås-sonen tillika 2017 års Lars Färnlöf-stipendiat Jonne Bentlöv bjuder in till en kväll då mycket av Lars Färnlöfs underbara musik kommer att tolkas i Jonnes fina arrangemang för sin kvintett.

Kammarmusikserien

1/3 **Christian Svarfvar och Henrik Måwe**

Drömmar och förälskelse – Romantikens kvinnor med violinisten Christian Svarfvar och pianisten Henrik Måwe, bördig från Västerås. De framträder tillsammans i ett program där nästan all musik är skriven av kvinnliga svenska tonsättarpionjärer: Elfrida Andrée, Alice Tegnér, Valborg Aulin och Amanda Maier-Röntgen.

29/3 **Trio Lek – David Huang, Guro Kleven Hagen och Amalia Stalheim**

Efter att ha vunnit Solistpriset 2014, har den svensk-kinesiske pianisten David Huang etablerat sig bland landets mest intressanta och framstående unga artister idag. Denna gång med en ny trio med Solistprisfinalist Amalie Stalheim, violoncell, och den norske violinisten Guro Kleven Hagen, i ett spännande program med musik av Mozart, Ravel och Sofia Jernberg.

3/5 **Gothenburg Combo med Dick Harrison: Berättelsen om ett land**

Professor Dick Harrison berättar om svensk historia från Sveriges gryning som land och framåt i tiden interfolierat av Gothenburg Combos fantasifulla spel på två gitarrer i all sorts musik, mestadels svensk. Deras kombination av showmanship, enastående ensemblespel och sinne för humor har gjort deras konserter unika i den moderna musikhjällden.

Och om inte det skulle räcka... Henrik Schyffert, Martin Stenmarck, Margareta Bengtsson, Nationalteaterns Rockorkester, Darin, Johan Rheborg, Låtskrivarfestivalen, Freiburg Baroque Orchestra, Miriam Aida, Emil Jonason, Kikki Danielsson, Jonne Bentlöv, Lisa Larsson, Västmanlands Symfoniorkester, Liz Balettskola, William Spetz, Arosorkestern, Västerås Kulturskolas stråkorkester, lunchkonserter, examenskonserter, MusikRUM, Imagine Sweden, och mycket, mycket mer!

Se hela höstens program i Konserthusets evenemangskalender:

<https://vastmanlandsmusiken.se/evenemang/>

Bläddra i Västerås Konserthus programtidning här:

<http://dmweb.v-tab.se/webpages/Konserthuset/KONS-171205.html>

För mer information

Rikard Gateau – Konstnärlig verksamhetschef, Västmanlandsmusiken.

Tel. 070-727 49 19, rikard.gateau@vastmanlandsmusiken.se