

PRESSMEDDELANDE 2016-11-09

Simon Crawford Phillips ny chefsdirigent för Västerås Sinfonietta

Västmanlandsmusiken och Västerås Sinfonietta har glädjen att presentera Simon Crawford Phillips som ny chefsdirigent och konstnärlig rådgivare för perioden 2017–2020. I uppdraget att utveckla Sinfoniettan kommer han att göra 4–6 produktioner per säsong, varav minst tre abonnemangskonserter.

Rikard Gateau, orkesterchef:

- Simon Crawford Phillips är en sann musikanter med mycket positiv energi, stort kontaktnät och spännande programidéer. Han kommer att fungera som både dirigent och ibland även pianist vid sina konserter och jag ser mycket fram mot att samarbeta med honom. Han är precis vad vi behöver och passar oss och vår publik perfekt där vi står idag.

Simon Crawford-Phillips:

- Hela mitt liv har jag kunnat ägna mig åt att spela och studera kammarmusik. Därför känns det otroligt meningsfullt att kunna arbeta med Västerås Sinfonietta, egentligen en kammarensemble i storformat. Ihop med denna underbara, talangfulla och hängivna ensemble är min ambition att skapa program som belyser musiken på nya och oväntade sätt och griper tag i publiken. I Västerås enastående Konserthus har orkestern sitt idealiska hem och jag ser så fram emot att påbörja resan mot nya spännande mål tillsammans med Sinfoniettan.

Simon Crawford-Phillips gör karriär med enastående bredd – pianosolist, kammarmusiker och dirigent. Han gjorde sin debut med Sveriges Radios Symfoniorkester 2013 och har därefter dirigerat English Chamber Orchestra, Dalasinfoniettan, Musica Vitae och Västerås Sinfonietta. Som solist har Simon spelat med bl a Scottish Chamber Orchestra, St. Martins in the Fields, BBC Scottish Symphony och som kammarmusiker framträder han med världsartister som Malin Broman, Colin Currie, Pekka Kuusisto och Anne Sofie von Otter. Simon är en av grundarna av Stockholm Syndrome Orchestra, som söker nya vägar i konsertformen, och Kungsbacka Piano Trio, en av världens främsta i sitt slag. Han är gästlärare på Högskolan för scen och musik i Göteborg och Royal Academy of Music i London.

För mer information:

Rikard Gateau, orkesterchef, Västerås Sinfonietta, 070-727 49 19

rikard.gateau@vastmanlandsmusiken.se

Simon Crawford Phillips, 070-292 03 07

För info: www.simoncrawford-phillips.com

Sedan 1883 har Västerås Sinfonietta bjudit på toner och traditioner. På hemmascenen i Västerås Konserthus spelar den 33 musiker starka orkestern för sin publik i bl.a. två abonnemangsserier, lunch- och kaffekonserter, julkonserter samt ett rikt utbud för barn och unga. Vi tror på variation, tradition och innovation. Det betyder att du får möta de klassiska mästarna liksom dagens verksamma tonsättare, som t.ex. orkesterns nuvarande hustomsättare Anders Nilsson. Västerås Sinfonietta har uppmärksammats för flera cd-skivor. "The Nordan Suite", tillsammans med Ale Möller, Hans Ek och Lena Willemark vann priset i kategorin Årets Utgåva i Folk- och världsmusikgalan 2015. Sinfoniettan nominerades till Grammis 16 i kategorin Årets klassiska för cd-skivan Andrea Tarrodi, Highlands – Cello Concerto. Västerås Sinfonietta är en del av Västmanlandsmusiken.