

**PRESSMEDDELANDE 2016-04-26**

## Smarginatura – uruppförande av Molly Kien

Molly Kien är Västerås Sinfoniettas hustomsättare innevarande spelår. På torsdag 28/4 uruppförs hennes avslutande verk för Sinfoniettan denna period. Det är det 21 minuter långa *Smarginatura*.

Molly Kien berättar om verket:

– *Smarginatura* drar inspiration från Elena Ferrantes hyllade romansvit om Neapel. I den första boken, *Min fantastiska väninna*, upplever en av huvudpersonerna för första gången någonting som hon kallar för ”smarginatura,” som översätts till gränsupplösning på svenska. Det beskrivs som att ”*det som hände var att människornas och tingens gränser plötsligt upplöstes.*”\*

– Musiken reflekterar denna upplevelse med motiv som smälter in i varandra, smygande mörka klanger och snabba, svindlande rörelser som avslöjar något hotfullt under ytan.

Rikard Gateau, orkesterchef för Västerås Sinfonietta:

– Mollys musik är uttrycksfull och kommunikativ och hon har ett förhållande till traditionen samtidigt som det finns en personlig röst där. Jag tror att hon kommer att bli mycket spelad framöver och jag ser mycket fram mot att få lyssna till vårt beställningsverk live!

\*ur Elena Ferrantes *Min fantastiska väninna*, översatt från italienska av Johanna Hedenberg.

### **För mer information:**

**Rikard Gateau, orkesterchef, Västerås Sinfonietta**

**tfn 021-40 36 30, 070-727 49 19**

**E-post: [rikard.gateau@vastmanlandsmusiken.se](mailto:rikard.gateau@vastmanlandsmusiken.se)**

*Sedan 1883 har Västerås Sinfonietta bjudit på toner och traditioner. På hemmascenen i Västerås Konserthus spelar den 33 musiker starka orkestern för sin publik i bl.a. två abonnemangsserier, lunch- och kaffekonsserter, julkonsserter samt ett rikt utbud för barn och unga.*

*Vi tror på variation, tradition och innovation. Det betyder att du får möta de klassiska mästarna liksom dagens nya stjärnor, som t.ex. orkesterns nuvarande hustomsättare Molly Kien.*

*Västerås Sinfonietta har uppmärksammats för flera cd-skivor. ”The Nordan Suite”, tillsammans med Ale Möller, Hans Ek och Lena Willemark vann priset i kategorin Årets Utgåva i Folk- och världsmusikgalan 2015. Sinfoniettan nominerades till Grammis 16 i kategorin Årets klassiska för cd-skivan Andrea Tarrodi, Highlands – Cello Concerto.*