



VILKA VINNER PÅ FOLK & VÄRLDSMUSIKGALAN 2016?

Nu har juryn gjort sitt. 24 nominerade i åtta klasser väntar på det definitiva avgörandet, när kuverten sprämmas på Folk & Världsmusikgalan i Västerås konserthus 2 april...

Sammanlagt är det nio priser som ska delas ut. Åtta gyllene statyetter plus ett specialpris, 10 000 kronor som Stim delar ut till den nya kategorin Årets Kompositör. Det nionde priset är Årets Hederspris och där görs inga nomineringar.

Juryn fick mer än 200 förslag från nära 700 förslagsställare att grunna på. Allra flest var det i kategorin **Årets Utgåva** där fler än 50 förslag lades. Där är tre CD-skivor nominerade, **Bridget Marsdens** och **Leif Ottossons "Mountain meeting"**, **Sofie Livebrants "Lighthouse stories"** och **Louisa Lyne & Di Yiddishe Kapelyes "A farblondzhete blondinke"**. Tre skiftande skivor, lågmäld folkmusik på dragspel och fiol, egna tonsättningar av engelsk författare och så sänger på jiddish.

Fiolspelkvinnan **Bridget Marsden** är också nominerad i kategorin **Årets Artist** där hon vägs emot **Lamine Cissokho**, senegalesisk koraspelare, bosatt i Kalmar och den västmanländska riksspelmannen på nyckelharpa, **Josefina Paulson**. Josefina skall för övrigt också spela på själva galan, i par med likaledes västmanländska Carina Normansson.

Årets Grupp är en annan kategori med hård konkurrens. Här är den populära sundsvallstrion **Ahlberg, Ek & Roswall** nominerad, för övrigt för tredje året i rad! De ställs mot vokalkvartetten från Umeå, **Kraja**, som också framträder under själva gala-konserten, och 14 medlemmar stora internationella ungdomsbandet **Världens Band**.

Årets Traditionsbärare är förstås en tung titel i folkmusikvärlden. Här har juryn i år fastnat för riksspelmannen **Per Gudmundson**, även verksamhetsledare vid Folkmusikens Hus i Rättvik, **Ami Petersson Dregelid**, en av Sveriges bästa dansare, och så den mångsidige vissångaren, pedagogen och kompositören **Jan-Olof Andersson**.

Galan uppmuntrar förstås nya förmågor i kategorin **Årets Nykomling**. Här är ytterligare en representant från visans värld nominerad – **Elona Planman**, ung, djärv och ambitiös vissångare som slagit igenom med sin första CD under året. Hon ställs mot **Symbio**, en annorlunda duo med vevlira och dragspel och fioltrion **Lyset i Forsen** med rötterna i Dalarna.

Året Tvärspel är en kategori som hyllar nya, djärva projekt över både geografiska och musikaliska gränser. Här nominerade juryn i år **Gränslandet**, en nyskapande föreställning från Göteborg med musik, dans och poesi, den energiska svensk-amerikanska fiolduon **Lena Jonsson** och **Britanny Haas** och så **Alagi M'bye**, **Arne Forsén** och **Jonas**

Knutsson som med kora, piano och sax mixar folkmusik och jazz med rötter i Sverige och Afrika.

Utän arrangörer stannar musik- och danssverige och därför vill galan också belöna **Årets Arrangör**. Här nomineras i år skånska **Backafestivalen, FaluFolk musik och dans** samt **Mix Musik** i Malmö.

Till sist har juryn också nominerat tre tänkbara pristagare till alla tiders första pris till **Årets Kompositör**. Här står kampen mellan **Magnus Stinnerbom**, huskompositör på Västanå teater i Värmland, den mångsidiga sångerskan **Eva Rune** och **Ali Sabah**, oud-spelare från Irak men bosatt i Malmö.

Folk & Världsmusikgalan startade 2010 med syftet att sprida kunskap om folk- och världsmusikens höga kvalitet, att vara en mötesplats för genrens olika aktörer och hylla sina hjältar genom prisutdelningen. 51 statyetter har delats ut under galans första sex år. Nu väntar alltså åtta nya på nya ägare i kulisserna på Västerås Konserthus.

- *Tryckbara bilder på de nominerade finns att ladda ned från folkgalan.se under Press.*
- *Frågor? Kontakta galans informatör Peter Ahlbom, peter.ahlbom@gmail.com, 0725 12 68 60.*

Folk & Världsmusikgalan arrangeras av nedanstående organisationer i ett unikt samarbete med mer än tjugo partners från hela Sverige. Galan direktsänds också i Sveriges Radio P2.

ytterligare information: www.folkgalan.se



Svenska
Folkdansringen



Sveriges
Spelmans
Riksförbund

TOBO
ERIC SAHLSTRÖM
INSTITUTET

